



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΡΕΥΝΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ Ε.Λ.Κ.Ε.

Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό ΤαμείοΕπιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Διεύθυνση Οικονομικής και Διοικητικής
Υποστήριξης ΕΛΚΕ

Υποδιεύθυνση Διοικητικής Υποστήριξης

Τμήμα : Διοικητικών Υπηρεσιών
Πληρ. : Χ. Σκολαρίκη
Τηλ. : 26510-07940
e-mail : chskolar@uoi.grΗμ/νία : 03-10-2022
Αρ.Πρωτ. : 50762/2022**Θέμα : Απόφαση αποδοχής αποτελεσμάτων αξιολόγησης υποψηφιοτήτων για σύναψη συμβάσεων ανάθεσης έργου – Τμήμα Μουσικών Σπουδών**

Το Ειδικό Επταμελές Όργανο της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του Ε.Λ.Κ.Ε. του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, στη συνεδρίασή του αριθμ. 226/28-09-2022, έχοντας υπόψη:

1. τις διατάξεις του Ν. 4957/2022,
2. την με αρ. πρωτ. 38599/20-07-2022 Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για τις ανάγκες του έργου με τίτλο «**ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ ΣΕ ΝΕΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ 2022 -2023 ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ**» Κωδικό **83181** και Επιστημονικά Υπεύθυνο τον κ. Ιωάννη Ρίζο, του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού – Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση - Τομέας Εκπαίδευσης», το οποίο συγχρηματοδοτείται από την Ελλάδα και την Ευρωπαϊκή Ένωση,
3. την με αρ. πρωτ. 40160/28-07-2022 Απόφαση για τη συγκρότηση Επιτροπής Αξιολόγησης Αιτήσεων Υποψηφίων στο πλαίσιο Προσκλήσεων Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για τις ανάγκες του παραπάνω έργου,
4. το με αρ. πρωτ. 49000/26-09-2022 έγγραφο του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων,

ομόφωνα αποδέχεται τα αποτελέσματα της αξιολόγησης των υποψηφιοτήτων στο πλαίσιο της παραπάνω Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, όπως αυτά παρουσιάζονται στους Πίνακες Κατάταξης, οι οποίοι επισυνάπτονται στο με αρ. πρωτ. 49000/26-09-2022 έγγραφο και εγκρίθηκαν στην αριθμ. 86/23-09-2022 Συνέλευση του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Σύμφωνα με την με αρ. πρωτ. 38599/20-07-2022 Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, οι υποψήφιοι/ες έχουν δικαίωμα άσκησης ένστασης εντός **πέντε (5) εργάσιμων ημερών** μετά την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων στην "ΔΙΑΥΓΕΙΑ", καθώς και δικαίωμα πρόσβασης τόσο στις αξιολογήσεις όσο και στους φακέλους των υπολοίπων υποψηφίων. Επισημαίνεται ότι οι υποψήφιοι έχουν δικαίωμα πρόσβασης στα έγγρατά τους καθώς και σε αυτά των συνυποψηφίων τους, κατόπιν γραπτής τους αίτησης και υπό τις προϋποθέσεις του άρθρου 5 του Ν. 2690/1999 (ΦΕΚ Α'45/9.3.1999), του Κανονισμού (ΕΕ) 2016/679 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου και του Ν. 2472/1997. Όταν στα αιτούμενα στοιχεία περιλαμβάνονται και ειδικές κατηγορίες δεδομένων, αυτά χορηγούνται μόνο υπό τις προϋποθέσεις του Γενικού Κανονισμού Προστασίας Δεδομένων και των λοιπών ισχυουσών διατάξεων. Ενστάσεις που κατατίθενται μετά την παρέλευση της ανωτέρω προθεσμίας θεωρούνται εκπρόθεσμες και δεν εξετάζονται.

Σύμφωνα με την παρ. 4 του άρθρου 244 του Ν. 4957/2022, με την άπρακτη πάροδο της προθεσμίας άσκησης ένστασης, τα αποτελέσματα καθίστανται αυτοδικαίως οριστικά.



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΡΕΥΝΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ Ε.Λ.Κ.Ε.



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
 Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
 Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Σε περίπτωση που κάποιος από τους επιλεγέντες είναι Δημόσιος Υπάλληλος, ισχύουν τα αναφερόμενα στη με αρ. πρωτ. ΔΙΔΑΔ/Φ.69/212/οι.13260/12-08-2022 εγκύκλιο της Γενικής Γραμματείας Ανθρώπινου Δυναμικού Δημοσίου Τομέα του Υπουργείου Εσωτερικών με θέμα «Χορήγηση άδειας άσκησης ιδιωτικού έργου με αμοιβή».

Ο Πρόεδρος
της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του Ε.Λ.Κ.Ε.

Καθηγητής ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΓΕΩΡΓΑΤΟΣ
Αντιπρύτανης

Συνημμένο:

- το με αρ. πρωτ. 49000/26-09-2022 έγγραφο του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων με συνημμένους Πίνακες Κατάταξης Υποψηφίων



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΡΕΥΝΩΝ

ΑΡ.ΠΡΩΤ: 49000/2022

Άρτα, 26/09/2022

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 26/09/2022

Αρ.Πρωτ. 285

🏠 Πανεπιστημιούπολη Άρτας, 47150

📞 Ευαγγελία Νάση

☎ 26810 50300 📠 26810 21235

@ musicgram@uoi.gr

🌐 <http://music.uoi.gr>

Προς: Επιτροπή Ερευνών

του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Θέμα: «Αποστολή αποσπάσματος πρακτικού που αφορά έγκριση των αξιολογικών πινάκων του Τμήματος Μουσικών Σπουδών στο πλαίσιο του προγράμματος με τίτλο «Απόκτηση ακαδημαϊκής εμπειρίας σε νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού 2022-2023 στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων», προς έγκριση από την Επιτροπή Ερευνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Σας αποστέλλουμε απόσπασμα πρακτικού της Συνέλευσης του Τμήματος Μουσικών Σπουδών (Αρ. 86/23.09.2022) που αφορά στο θέμα 2: Έγκριση αποτελεσμάτων αξιολόγησης υποψηφίων στο πλαίσιο του προγράμματος «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2022-2023» με κωδικό MIS 5180687, κωδικό ΕΛΚΕ 83181.

Παρακαλούμε για τις δικές σας ενέργειες.



Συνημμένα: 1. Απόσπασμα πρακτικού

2. Πίνακες κατάταξης υποψηφίων

3. Εισήγηση τριμελούς επιτροπής και πίνακες κατάταξης υποψηφίων της τριμελούς επιτροπής

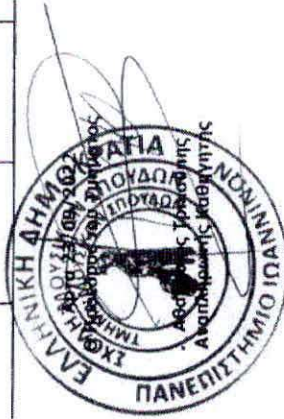
ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ ΣΕ ΝΕΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ 2022 - 2023 ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
 ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ ΑΝΑ ΘΕΣΗ - ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ
<https://www.rc.uoi.gr/index.php/nea-anakoinoseis/proskliseis-erevnioti/6638-prosklisi-ekdilosis-endiaferontos-38599-2022>

ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΜΣΠ1: ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΟΡΓΑΝΟΥ (βιολοντσέλο) - ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ, α) Μουσική δεξιοότητα - βιολοντσέλο, χειμερινό ΕΞ (I-IX), β) Μουσική δεξιοότητα - βιολοντσέλο, Εαρινό ΕΞ (I-IX), γ) Μουσικά Σύνολα κλασικής μουσικής Εαρινό ΕΞ (IV-IX)

Τμήμα: **Μουσικών Σπουδών**
 Θέση - Επιστημονικό Πεδίο: **Μουσικών Σπουδών**
 Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα: **86/23.09.2022**

ΑΑ	Επίθετο	Όνομα	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Λήψη διδακτορικού διπλώματος (ημερομηνία αποσπέρξης) μετά την 31/1/2011 (ON/OFF)	Υποβολή σχεδιασμάτων ως διδασκαλίας για κάθε Μάθημα του Επιστημονικού Πεδίου (ON/OFF)	Κριτήριο 1: Σχεδιαγράμματα Διδασκαλίας Μαθημάτων Ομάδας				Κριτήριο 2: Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/ υποψηφίας				Συνολική Βαθμολογία	Παρατηρήσεις
						Συνάρτηση εκπαιδευτικών / μεθοδολογικών / θεωρητικών και βιβλιογραφικών στη διδασκαλία των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-20 βαθμοί)	Αξιοποίηση των μαθημάτων / μεθοδολογικών / θεωρητικών και βιβλιογραφικών στη διδασκαλία των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-10 βαθμοί)	Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης στη διδασκαλία των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-10 βαθμοί)	Διμορφότητα / Ανακινούσας σε συντάξεις (0-10 βαθμοί)	Μεταδιδάκτο ρουή / ερευνητική εμπειρία (0-10 βαθμοί)	Συνάρτηση διδακτορικής διατριβής με το επιστημονικό πεδίο (0-10 βαθμοί)	Μόρφωση βαθμολογικών Κριτηρίων 1 και 2 (0-50)	Προσαύξηση 20% όπου έχει εφαρμογή (0-18)		
1	Γκουντιμωβ	Νημίτσι	42135/2022	15/01/2016	NAI	20	15	8	6	0	8	57	0	57	



ΑΠΟΚΤΗΘΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ ΣΕ ΝΕΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ 2022 - 2023 ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΝΝΙΝΩΝ
 ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΩΝ ΑΝΑ ΘΕΣΗ - ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ

<https://www.rc.uoi.gr/index.php/nea-anakoinoseis/prosklisis-ekdosis-endiaferontos-38599-2022>

ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Τμήμα:

Εύση - Επιστημονικό Πεδίο

Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος

για την έγκριση του πίνακα:

ΜΣΠ2: ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΟΡΓΑΝΟΥ (κλασικό τραγούδι) - Ιστορική μουσικολογία, α) Μουσική δεξιοτήτα - κλασικό τραγούδι, Χαριεννό εξ. (I-IX), β) Μουσική δεξιοτήτα - κλασικό τραγούδι, Χαριεννό εξ. (I-IX), γ)

Ιστορία της όπερας, Χαριεννό εξ. (III)

86/23.09.2022

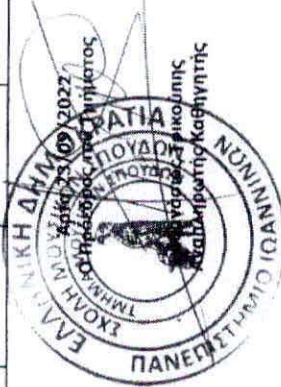
Α.Α	Επίθετο	Όνομα	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	19/02/2014	NAT	Κριτήριο 1: Σχεδιασμένα διδασκαλίας Μειωμάτων						Κριτήριο 2: Βιογραφικό σημείωμα				
						Αίτηση διδασκαλίας (μεταπτυχιακή / μεταδιδασκαλία) / Μερίδιο του Επιστημονικού Πεδίου (ON/OFF)	Συνέχεια σχεδιασμένων του συνόλου των μεριμάτων του επιστημονικού πεδίου (0-30 βαθμοί)	Αξιολόγηση αποτελεσμάτων / μεριμάτων επί της διδασκαλίας των μεριμάτων του επιστημονικού πεδίου (0-20 βαθμοί)	Δομή, οργάνωση, κατανομή όλων στη διδασκαλία των μεριμάτων του επιστημονικού πεδίου (0-10 βαθμοί)	Διευκολύνσεις / Ανοχές σε αντίθετα (0-10 βαθμοί)	Μεταδιδασκαλία / μεταδιδασκαλία (0-10 βαθμοί)	Συνέχεια διδασκαλίας με το επιστημονικό πεδίο (0-10 βαθμοί)	Μέσομα βαθμολογία Κριτηρίων 1 και 2 (0-90)	Προσέλαση 20% όπου έχει εφαρμογή (0-18)	Συνολική βαθμολογία	Παρατηρήσεις
1	Φωταυρίης	Δημοσθένης	42097/2022	19/02/2014	NAT		25	18	8	10	0	10	71	0	71	



ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ ΣΕ ΝΕΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ 2022 - 2023 ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
 ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ ΑΝΑ ΘΕΣΗ - ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ
<https://www.rc.uoi.gr/index.php/nea-anakoinoseis/proskliseis-erevniton/6638-prosklisi-ekdilosis-endiaferontos-38599-2022>

ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	
Τμήμα:	ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
Θέση - Επιστημονικό Πεδίο	ΜΣΠ3: ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΟΡΓΑΝΟΥ (φλάουτο) - ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ, α) Μουσική δεξιάτητα - φλάουτο, Χειμερινό Εξ. (Ι-ΙΧ), β) Μουσική δεξιάτητα - φλάουτο, Εαρινό Εξ. (Ι-ΙΧ), γ) Μουσικά Σύνολα κλασικής μουσικής Εαρινό Εξ. (ΙV-ΙΧ)
Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:	86/23.09.2022

ΑΑ	Επίθετο	Όνομα	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Διεύθυνση διδακτικού διπλώματος (ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης) μετά την 1/11/2022 (ON/OFF)	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για κάθε μάθημα του Επιστημονικού Πεδίου (ON/OFF)	Κριτήριο 1. Σχεδιαγράμματα Διδασκαλίας Μαθημάτων Ομάδας				Κριτήριο 2 Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/υποψηφίας				Παρατηρήσεις	
						Αξιολόγηση κειμένων / μεθοδολογιών / βιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-20 βαθμοί)	Συνάρτηση σχεδιαγραμμάτων των συνόλων των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-30 βαθμοί)	Διεύθυνση διδασκαλίας / μεθοδολογιών / βιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-10 βαθμοί)	Διεύθυνση διδασκαλίας / μεθοδολογιών / βιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-10 βαθμοί)	Μεταδιδάκτο ρική εκπαιδευτική εμπειρία (0-10 βαθμοί)	Συνάρτηση διδασκαλίας με το επιστημονικό πεδίο (0-10 βαθμοί)	Διεύθυνση διδασκαλίας Κριτηρίων 1 και 2 (0-90)	Προσπίεση 20% όπου έχει εφαρμογή (0-18)		Συνολική Βαθμολογία
1	Γκλίνα	Μπέατα-Ιβόνα	42023/2022	11/6/2012	ΝΑΙ	28	20	8	10	0	10	76	0	76	



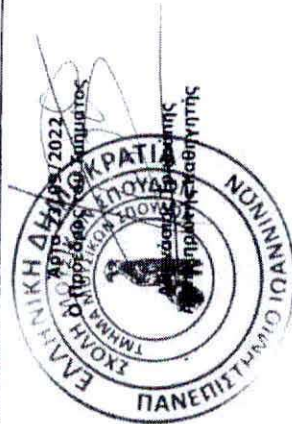
ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ ΣΕ ΝΕΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ 2022 - 2023 ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ ΑΝΑ ΘΕΣΗ - ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ
<https://www.rc.uoi.gr/index.php/nea-anakoinoseis/prosklisis-erevniton/6638-prosklisi-ekdilosis-endiaferontos-38599-2022>

ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΜΣΠ4: ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΟΡΓΑΝΟΥ (κλασικό πιάνο) - ΡΥΘΜΙΚΗ ΑΓΩΓΗ, α) Μουσική δεξιοτέχτα - πιάνο, Χειμερινό εξ. (Ι-ΙΧ), β) Μουσική δεξιοτέχτα - πιάνο, Εαρινό εξ. (Ι-ΙΧ), γ) Ρυθμική Αγωγή Ι Χειμερινό εξ.

Τμήμα:	Μουσικών Σπουδών
Θέση - Επιστημονικό Πεδίο	ΜΣΠ4: ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΟΡΓΑΝΟΥ (κλασικό πιάνο) - ΡΥΘΜΙΚΗ ΑΓΩΓΗ, α) Μουσική δεξιοτέχτα - πιάνο, Χειμερινό εξ. (Ι-ΙΧ), β) Μουσική δεξιοτέχτα - πιάνο, Εαρινό εξ. (Ι-ΙΧ), γ) Ρυθμική Αγωγή Ι Χειμερινό εξ.
Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:	86/23.09.2022

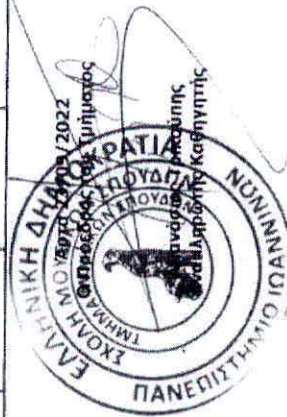
ΑΑ	Επίθετο	Όνομα	Αρ. Πρωτ. αίτησης Υποψηφίου	Αίτηση διδακτορικού διπλώματος (ημερομηνία υποστήριξης) 1/1/2012 (ON/OFF)	Υποβολή σχεδιογράμματος ως διδακτορικός για κάθε μάθημα του Επιστημονικού Πεδίου (ON/OFF)	Κριτήριο 1. Σχεδιαγράμματα Διδακταλίας Μαθημάτων Ομάδας				Κριτήριο 2. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/υποψηφίας				Συνολική βαθμολογία	Παρατηρήσεις
						Συνολική βαθμολογία των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-30 βαθμοί)	Αξιοποίηση εκπαιδευτικών μεθοδολογιών / θεωριών και βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-20 βαθμοί)	Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης στη διδασκαλία των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-10 βαθμοί)	Διμορφισμός / Αισθητικές Αποκρίσεις σε συνδυασμό (0-10 βαθμοί)	Μεταδιδάκτο ρική ερευνητική εμπειρία (0-10 βαθμοί)	Συνάρτηση διδακτορικής διατριβής με το επιστημονικό πεδίο (0-10 βαθμοί)	Λόγισμα βαθμολογιών κριτηρίων 1 και 2 (0-90)	Προσαύξηση 20% όπου έχει εφαρμογή (0-18)		
1	Ισμαγκίλοβ	Βολέρι	41802/2022	04/07/2014	NAI	27	15	10	1	10	5	68	0	68	



ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ ΣΕ ΝΕΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ 2022 - 2023 ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ ΑΝΑ ΘΕΣΗ - ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ
<https://www.rc.uoi.gr/index.php/nea-anakoinoseis/prosklisis-erevniton/6638-prosklisi-ekdilosis-endiaferontos-38599-2022>

Τμήμα:	ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
Θέση - Επιστημονικό Πεδίο	ΜΣΠ5: ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΟΡΓΑΝΟΥ (κλαρινέτο) - ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ, α) Μουσική δεξιότητα - κλαρινέτο, χαμερινό εξ. (I-IX), β) Μουσική δεξιότητα - κλαρινέτο, χαμερινό εξ. (I-IX), γ) Μουσικά Σύνολα κλασικής μουσικής Χαμερινό εξ. (IV-IX)
Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:	86/23.09.2022

ΑΑ	Επίθετο	Όνομα	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Λήψη διδακτικού διπλώματος (ημερομηνία επιτυχίας υποστήριξης μετά την 3/3/2012 (ON/OFF)	Υποβολή σχεδιογράμματος διδασκαλίας για κάθε μέρος του Επιστημονικού Πεδίου (ON/OFF)	Κριτήριο 1. Σχεδιαγράμματα Διδασκαλίας Μαθημάτων Ομάδας				Κριτήριο 2. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/αποψηφίας				Παρατηρήσεις
						Συνάρτηση σχεδιογραμμάτων του συνόλου των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-30 βαθμοί)	Αξιοποίηση επιστημονικών μεθόδων / θεωριών και βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-20 βαθμοί)	Δομή, οργάνωση, κατανομή ώλης στη διδασκαλία των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-10 βαθμοί)	Δημοσιεύσεις / Ανακαλύψεις σε συνέδρια (0-10 βαθμοί)	Μεταδιδάκτο (ρη) έρευνας (0-10 βαθμοί)	Συνάρτηση διδακτικής διατριβής με το επιστημονικό πεδίο (0-10 βαθμοί)	Αθροισμα βαθμολογιών κριτηρίων 1 και 2 (0-90)	Προσάρτηση 20% όπου έχει εφαρμογή (0-18)	
1	Μακαβριτσίουκ	Βαλεντίν	39209/2022	19/7/2018 (ON/OFF)	ΝΑΙ	25	17	8	2	0	10	62	0	62



ΑΠΟΚΤΗΤΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ ΣΕ ΝΕΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ 2022 - 2023 ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΔΑΚΤΟΝΤΩΝ ΑΝΑ ΘΕΣΗ - ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ

<https://www.rc.uoi.gr/index.php/nea-anakoinoseis/prosklisis-erevniton/6638-prosklisi-ekdilosis-endiaferontos-38599-2022>

Τμήμα:	ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
Θέση - Επιστημονικό Πεδίο:	ΜΕΠ8: ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑ α) Εισαγωγή στις αστικές λαϊκές μουσικές, Χειμερινό εξ. (V), β) Προπολεμικές αστικές λαϊκές μουσικές, Εαρινό εξ. (VI), γ) Μουσική ανάλυση II: Λαϊκές μουσικές παραδόσεις, Εαρινό εξ. (VII)
Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:	86/23.09.2022

Α.Α	Επίθετο	Όνομα	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφιότητας	Λήψη διδακτορικού διπλώματος (παραρτητικό επιτηρητικό πρωτόκολλο) μετά την 1/1/2011 (ON/OFF)	Υποβολή σχεδιασμού ως βιβλιογραφίας για την εξέταση του Μεθόδου του Επιστημονικού Πεδίου (ON/OFF)	Κριτήριο 1. Σχεδιασμός διδασκαλίας Μεθόδων					Κριτήριο 2. Βιογραφικό σημείωμα					Αθροισμα Βαθμολογιών Κριτηρίων 1 και 2 (0-90)	Προσαύξηση 20% όπου έχει εφαρμογή (0-18)	Συνολική Βαθμολογία	Παρατηρήσεις
						Συνάρτηση σχεδιασμού μελέτης του πεδίου (0-30 βαθμοί)	Αξιοποίηση κατευθύνσεων / μεθόδων / θεωριών και βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μεθόδων του πεδίου (0-20 βαθμοί)	Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης στη διδασκαλία των μεθόδων του πεδίου (0-10 βαθμοί)	Διαφοροποίηση / Ανασκόπηση σε συνάρτηση με το πεδίο (0-10 βαθμοί)	Μεταδοτική ικανότητα (0-10 βαθμοί)	Συνάρτηση διδακτορικής διατριβής με το επιστημονικό πεδίο (0-10 βαθμοί)								
1	Κούνας	Σπύλιος	42082/2022	19/06/2019 (ON/OFF)	NAI	30	20	10	7	4	10	87	0	0	81				

