



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΡΕΥΝΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ Ε.Λ.Κ.Ε.

Interreg - IPA CBC 
Greece - Albania

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

**Διεύθυνση Οικονομικής και Διοικητικής
Υποστήριξης ΕΛΚΕ**

Υποδιεύθυνση Διοικητικής Υποστήριξης

Τμήμα : Διοικητικών Υπηρεσιών

Πληρ. : Χ. Σκολαρίκη

Τηλ. : 26510-07940

Fax : 26510-07040

e-mail : chskolar@uoi.gr

Ημ/via : 29.03.2021
Αρ.Πρωτ. : 14861/2021

Θέμα : **Απόφαση αποδοχής αποτελεσμάτων αξιολόγησης υποψηφιοτήτων για
σύναψη συμβάσεων ανάθεσης έργου**

Το Ειδικό Επταμελές Όργανο της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του Ε.Λ.Κ.Ε. του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, στη συνεδρίασή του αριθμ. 157/24-03-2021, έχοντας υπόψη:

1. το άρθρο 64. παρ. 3, του Ν. 4485/2017,
2. την με αρ. πρωτ. 9831/26-02-2021 Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για τις ανάγκες του έργου με τίτλο «**Η υποστήριξη των ενδιαφερόμενων μελών για την αντιμετώπιση της στρατηγικής καινοτομίας στο τομέα του τουρισμού σε περιφερειακές, απομακρυσμένες και αραιοκατοικημένες περιοχές με ανθεκτικές προσφορές κληρονομιάς και επενδύσεις βάσει θέσεων στις Πολιτιστικές και Δημιουργικές Βιομηχανίες (SMARTIMONY)**» Κωδικό 60831 και Επιστημονικά Υπεύθυνο τον κ. Χρυσόστομο Στύλιο, του Επιχειρησιακού Προγράμματος Ε.Σ.Π.Α. 2014-2020, Προγράμματα Εδαφικής Συνεργασίας, Πρόγραμμα Διασυνοριακής Συνεργασίας Interreg IPA II Ελλάδα-Αλβανία,
3. την με αρ. πρωτ. 7948/19-02-2020 Απόφαση για τη συγκρότηση της Επιτροπής Αξιολόγησης των υποψηφιοτήτων στο πλαίσιο Προσκήσεων Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για τις ανάγκες του παραπάνω έργου,
4. το με αρ. πρωτ. 13804/19-03-2021 έγγραφο με θέμα «**Διαβίβαση του Πρακτικού Αξιολόγησης των Αιτήσεων Υποψηφίων στο πλαίσιο της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος με αρ. πρωτ. 9831/2021**» του κ. Χρυσόστομου Στύλιου,

ομόφωνα αποδέχεται τα αποτελέσματα της αξιολόγησης – επιλογής των υποψηφιοτήτων στο πλαίσιο της παραπάνω Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, όπως αυτά παρουσιάζονται στο συνημμένο στο παραπάνω έγγραφο Πρακτικό Αξιολόγησης και εγκρίνει τη σύναψη συμβάσεων ανάθεσης έργου σύμφωνα με αυτά τα αποτελέσματα και τους όρους της ως άνω Πρόσκλησης.

Σύμφωνα με την υπ' αρ. πρωτ. 9831/26-02-2021 Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, υποψήφιος, ο οποίος επιθυμεί να υποβάλει ένσταση σχετικά με τα αποτελέσματα της αξιολόγησης (απόφαση αποδοχής αποτελεσμάτων), διατηρεί το δικαίωμα άσκησης ένστασης εντός πέντε (5) εργάσιμων ημερών από την ανάρτηση της παρούσας απόφασης της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του Ε.Λ.Κ.Ε. στην ιστοσελίδα του Ε.Λ.Κ.Ε. (<http://www.rc.uoi.gr/index.php/nea-anakoinoseis/apotelesmata-erevniton>). Ενστάσεις που κατατίθενται μετά την παρέλευση της ανωτέρω προθεσμίας θεωρούνται εκπρόθεσμες και δεν εξετάζονται. Η ένσταση επιτρέπεται για λόγους νομιμότητας και όχι για ουσιαστική εκτίμηση της Επιτροπής Αξιολόγησης.

**Ο Πρόεδρος
της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του
ΕΛΚΕ**

**Καθηγητής ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΓΕΩΡΓΑΤΟΣ
Αντιπρύτανης**

Συνημμένο:

- το με αρ. πρωτ. 13804/19-03-2021 έγγραφο με συνημμένο Πρακτικό Αξιολόγησης

Interreg - IPA CBC Greece - Albania



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΡΕΥΝΩΝ

ΑΡΙΘ. ΠΡΩΤ: 13804

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 19-03-2021

Ημ/νία : - 18.03.2021
Αρ.Πρωτ. :
Προς : Την Επιτροπή Ερευνών και
Διαχείρισης του Ε.Λ.Κ.Ε.
Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Θέμα: Διαβίβαση του Πρακτικού Αξιολόγησης των Αιτήσεων Υποψηφίων στο πλαίσιο της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος με αρ. πρωτ. 9831/26.02.2021

Σε συνέχεια:

1. Της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος με αρ. πρωτ. **9831/26.02.2021**,
2. Της Απόφασης με αρ. πρωτ. 7948/2020 (19.02.2020) της Επιτροπής Ερευνών για τη Συγκρότηση της Επιτροπής Αξιολόγησης,
3. Των αιτήσεων των υποψηφίων που διαβιβάστηκαν στην Επιτροπή Αξιολόγησης με του υπ' αρ. πρωτ. 13129/16.03.2021 έγγραφο,

Σας υποβάλλουμε συνημμένα την εισήγηση της Επιτροπής Αξιολόγησης (μέσω του Πρακτικού Αξιολόγησης) και παρακαλούμε για τις δικές σας ενέργειες.

Ο Επιστημονικώς Υπεύθυνος του Έργου


Χρυσόστομος Στύλιος
Καθηγητής



ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Στο πλαίσιο της με αρ. πρωτ. **9831/26.02.2021** Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος προς σύναψη σύμβασης ανάθεσης έργου του έργου με Τίτλο: **«Η υποστήριξη των ενδιαφερόμενων μελών για την αντιμετώπιση της στρατηγικής καινοτομίας στο τομέα του τουρισμού σε περιφερειακές, απομακρυσμένες και αραιοκατοικημένες περιοχές με ανθεκτικές προσφορές κληρονομιάς και επενδύσεις βάσει θέσεων στις Πολιτιστικές και Δημιουργικές Βιομηχανίες»** με ακρωνύμιο **SMARTIMONY**, Κωδικός **«60831»** και Επιστημονικώς Υπεύθυνο τον Καθηγητή Χρυσόστομο Στύλιο, το οποίο χρηματοδοτείται στο πλαίσιο του προγράμματος Ευρωπαϊκής Εδαφικής Συνεργασίας «Ελλάδα - Αλβανία 2014-2020», με τη συγχρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης (Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης) και της Ελλάδας, κατατέθηκαν οι παρακάτω αιτήσεις:

1. Λαμπρακούλης Γεώργιος με αρ. πρωτ. 11234/05.03.2021
2. Παπαθανασίου – Τσουρτ Δωροθέα με αρ. πρωτ. 10166/01.03.2021

Μετά από μελέτη του φακέλου υποψηφιότητας των ανωτέρω, διαπιστώθηκε ότι οι υποψήφιοι έχουν καταθέσει εμπρόθεσμα τις αιτήσεις τους, οπότε προχωρά το άνοιγμα του φακέλου υποψηφιότητάς τους. Στη συνέχεια, συντάχθηκε ο Πίνακας 1 στον οποίο καταγράφονται, σύμφωνα με τα κατατεθέντα δικαιολογητικά, τα απαιτούμενα τυπικά και ουσιαστικά προσόντα, τα οποία αποτελούν τις ελάχιστες απαιτήσεις συμμετοχής, είναι κριτήρια αποκλεισμού (on/off) και δεν βαθμολογούνται.

ΠΙΝΑΚΑΣ 1

Α/Α		1
Ονομ./μο		Λαμπρακούλης Γεώργιος
Αρ. Πρωτ.		11234/05.03.2021
Διαθέτει		ΟΧΙ
Αποδεικτικό	Διδακτορικό Δίπλωμα με συναφές με το γνωστικό αντικείμενο: «Διαχείριση Πολιτισμού, Τουριστικό Σχεδιασμό, Πολιτιστική Επικοινωνία, Πολιτιστικές και Δημιουργικές Βιομηχανίες», ή άλλου ισοδύναμου της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ	
	Μεταπτυχιακό Δίπλωμα στον Πολιτισμό/ Τουρισμό ή άλλου ισοδύναμου της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ	ΝΑΙ
Αποδεικτικό	Ματς of Arts in Cultural Heritage Studies: Academic Research, Policy Management, Central European University	
Διαθέτει		ΝΑΙ
Αποδεικτικό	Πτυχίο Ανθρωπιστικών Επιστημών ΠΕ ή άλλου ισοδύναμου της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ	Bachelor of Arts in Humanities with English Language Classical Studies, Open University UK Ισότιμο με Πτυχίο Σπουδών στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό του ΕΑΠ
Διαθέτει		ΟΧΙ
Αποδεικτικό	Εμπειρία στην οργάνωση και συντονισμό ομάδας έργου πολιτισμού	Δεν προκύπτει από τα υποβληθέντα έγγραφα

	Α/Α	2	
		Ονομ/μο	Παπαθανασίου – Τσουρτ Δωροθέα
	Αρ. Πρωτ.		10166/01.03.2021
	Διαθέτει		ΝΑΙ
Διδακτορικό Δίπλωμα με συναφές με το γνωστικό αντικείμενο: «Διαχείριση Πολιτισμού, Τουριστικό Σχεδιασμό, Πολιτιστική Επικοινωνία, Πολιτιστικές και Δημιουργικές Βιομηχανίες», ή άλλου ισοδύναμου της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ	Αποδεικτικό		Διδακτορική Διατριβή με τίτλο «Heritage Asset Management in Recreational Learning Environments with Interpretive Tools and Processes» Σχολή Επιστημών της Διοίκησης, Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων, Πανεπιστήμιο Αιγαίου
	Διαθέτει		ΝΑΙ
	Αποδεικτικό		Διατμηματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Ειδικευσης «Σχεδιασμός, Διοίκηση και Πολιτική του Τουρισμού», Πανεπιστήμιο Αιγαίου
Μεταπτυχιακό Δίπλωμα στον Πολιτισμό/ Τουρισμό ή άλλου ισοδύναμου της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ	Διαθέτει		ΝΑΙ
	Αποδεικτικό		«Γερμανική και Ελληνική Φιλολογία» Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο
Πτυχίο Ανθρωπιστικών Επιστημών ΠΕ ή άλλου ισοδύναμου της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ	Διαθέτει		ΝΑΙ
Εμπειρία στην οργάνωση και συντονισμό ομάδας έργου πολιτισμού	Αποδεικτικό		1. 2007- Αιτωλική Αναπτυξιακή Α.Ε. 2. 2007-έως σήμερα Πανεπιστήμιο Αιγαίου (Συμβάσεις: 01.11.2007-30.06.2008 , 01.10.2007-31.10.2008, 01.03.2007-31.01.2008, 01.01.2007-31.05.2008, 15.12.2007-30.04.2008, 13.08.2011-28.02.2014, 20.02.2020 – 30.06.2020) 3. 2014 ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ (ΑΝΚΟ(21.2.2014-21.3.2014) 4. MEDITERRANEAN CENTRE OF ENVIRONMENT (1.9.2014-1.9.2015, 15.10.2018-30.06.2019) 5. ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΔΡΑΜΑΣ (03.06.2014-31.12.2015, 1.04.2016-30.06.2016) 6. CULTUREPOLIS, Forum for Culture, Sustainability and Innovation (05.10.2015-30.04.2017, 15.04.2015-31.10.2017, 18.09.2018-30.10.2019) 7. «Ε.ΔΙ.ΤΕ.Κ.». Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων της Σχολής
	Διαθέτει		ΝΑΙ
	Αποδεικτικό		1. 2007- Αιτωλική Αναπτυξιακή Α.Ε. 2. 2007-έως σήμερα Πανεπιστήμιο Αιγαίου (Συμβάσεις: 01.11.2007-30.06.2008 , 01.10.2007-31.10.2008, 01.03.2007-31.01.2008, 01.01.2007-31.05.2008, 15.12.2007-30.04.2008, 13.08.2011-28.02.2014, 20.02.2020 – 30.06.2020) 3. 2014 ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ (ΑΝΚΟ(21.2.2014-21.3.2014) 4. MEDITERRANEAN CENTRE OF ENVIRONMENT (1.9.2014-1.9.2015, 15.10.2018-30.06.2019) 5. ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΔΡΑΜΑΣ (03.06.2014-31.12.2015, 1.04.2016-30.06.2016) 6. CULTUREPOLIS, Forum for Culture, Sustainability and Innovation (05.10.2015-30.04.2017, 15.04.2015-31.10.2017, 18.09.2018-30.10.2019) 7. «Ε.ΔΙ.ΤΕ.Κ.». Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων της Σχολής

ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ON-OFF)

			Επιστημών της Διοίκησης του Πανεπιστημίου Αιγαίου 8. Δομή Ανάπτυξης Εταιρεία Καβάλας (02.4.2019-30.11.2019) 9. ΜΚΟ ARTIFACTORY (24.10.2018-31.08.2020, 01.02.2020-31.12.2021)
--	--	--	---

Στη συνέχεια, η Επιτροπή διαπιστώνει ότι ο υποψήφιος κ. Λαμπρακούλης Γεώργιος δεν διαθέτει όλα τα απαιτούμενα προσόντα της πρόσκλησης και για το λόγο αυτό αποκλείεται από την διαδικασία αξιολόγησης. Επίσης, η Επιτροπή διαπιστώνει ότι η εναπομείνασα υποψήφια κ. Παπαθανασίου – Τσουρτ Δωροθέα διαθέτει όλα τα απαιτούμενα προσόντα της πρόσκλησης και για το λόγο αυτό δύναται να προσληφθεί. Η Επιτροπή αποφασίζει, ότι δεν απαιτείται να προχωρήσει στην καταγραφή και αξιολόγηση των συνεκτιμώμενων προσόντων της υποψήφιας καθώς είναι η μοναδική υποψήφια που πληροί όλα τα απαιτούμενα προσόντα της πρόσκλησης και τα συνεκτιμώμενα προσόντα χρησιμοποιούνται για την συγκριτική αξιολόγηση υποψηφίων.

Ύστερα από τα ανωτέρω, η Επιτροπή προτείνει ομόφωνα την κ. **Παπαθανασίου – Τσουρτ Δωροθέα** για την απασχόληση με αντικείμενο σύμβασης «Συνεισφορά στο σχεδιασμό και υιοθέτηση τεχνικών *gamification* της πολιτιστικής κληρονομιάς εστιάζοντας σε επιλεγμένα μνημεία της Άρτας και της ευρύτερης περιοχής. Οργάνωση της διαδικασίας αξιοποίησης των υπαρχόντων πολιτιστικών πόρων και υπηρεσιών πολιτιστικής κληρονομιάς, ώστε να είναι πλήρως προσβάσιμες από κινητές συσκευές και να έχουν πρωταγωνιστικό ρόλο στη βιωματική πολιτιστική εμπειρία του χρήστη (D.5.1.3) Σχεδιασμός και δημιουργία Σχεδίου Marketing, αναφορικά με την αξιοποίηση της προσφοράς και της ζήτησης της τέχνης και του πολιτισμού αλλά και ψηφιακών έργων τέχνης που να προσελκύουν το κοινό μέσω μοναδικών ψηφιακών εμπειριών (D.5.1.4) (WP5)», **καθότι είναι η μοναδική υποψήφια που πληροί στο σύνολό τους τα απαιτούμενα τυπικά και ουσιαστικά προσόντα σύμφωνα με την Πρόσκληση.**

Τα μέλη της Επιτροπής Αξιολόγησης

Χρυσόστομος Στυλίας

Ελευθέριος Στεργίου

Αλέξανδρος Τζάλλας