



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΡΕΥΝΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ Ε.Λ.Κ.Ε.

**Interreg
Greece-Italy**

European Regional Development Fund



EUROPEAN UNION

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

**Διεύθυνση Οικονομικής και Διοικητικής
Υποστήριξης ΕΛΚΕ**

Υποδιεύθυνση Διοικητικής Υποστήριξης

Τμήμα : Διοικητικών Υπηρεσιών

Πληρ. : Χ. Σκολαρίκη

Τηλ. : 26510-07940

Fax : 26510-07040

e-mail : chskolar@uoi.gr

Ημ/via : 17.03.2021
Αρ.Πρωτ. : 13224/2021

Θέμα : **Απόφαση αποδοχής αποτελεσμάτων αξιολόγησης υποψηφιοτήτων για
σύναψη συμβάσεων ανάθεσης έργου**

Η Επιτροπή Ερευνών και Διαχείρισης του Ε.Λ.Κ.Ε. του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, στη συνεδρίασή της αριθμ. 402/10-03-2021 έχοντας υπόψη:

1. το άρθρο 64. παρ. 3, του Ν. 4485/2017,
2. την με αρ. πρωτ. 2803/18-01-2021 Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για τις ανάγκες του έργου με τίτλο «**ΜΕΤΑ ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΟ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΕ ΧΡΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΙΚΩΝ, ΧΩΡΙΚΑ ΕΜΠΕΔΩΜΕΝΩΝ, ΑΦΗΓΗΣΕΩΝ (PALIMPSEST)**» Κωδικό **82336** και Επιστημονικά Υπεύθυνο τον κ. Ξενοφώντα Μπήτσικα, του Επιχειρησιακού Προγράμματος Ε.Σ.Π.Α. 2014-2020, Προγράμματα Εδαφικής Συνεργασίας, Πρόγραμμα Διασυνοριακής Συνεργασίας Interreg V-A Ελλάδα-Ιταλία,
3. την με αρ. πρωτ. 2555/24-01-2019 Απόφαση για την Ανασυγκρότηση της Επιτροπής Αξιολόγησης των υποψηφιοτήτων στο πλαίσιο Προσκλήσεων Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για τις ανάγκες του παραπάνω έργου,
4. το με αρ. πρωτ. 9173/24-02-2021 έγγραφο με θέμα «*Διαβίβαση του Πρακτικού Αξιολόγησης των Αιτήσεων Υποψηφίων στο πλαίσιο της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος με αρ. πρωτ. 2803/2021*» του κ. Ξενοφώντα Μπήτσικα,

ομόφωνα αποδέχεται τα αποτελέσματα της αξιολόγησης – επιλογής των υποψηφιοτήτων στο πλαίσιο της παραπάνω Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, όπως αυτά παρουσιάζονται στο συνημμένο στο παραπάνω έγγραφο Πρακτικό Αξιολόγησης και εγκρίνει τη σύναψη συμβάσεων ανάθεσης έργου σύμφωνα με αυτά τα αποτελέσματα και τους όρους της ως άνω Πρόσκλησης.

Σύμφωνα με την υπ' αρ. πρωτ. 2803/18-01-2021 Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, υποψήφιος, ο οποίος επιθυμεί να υποβάλει ένσταση σχετικά με τα αποτελέσματα της αξιολόγησης (απόφαση αποδοχής αποτελεσμάτων), διατηρεί το δικαίωμα άσκησης ένστασης εντός πέντε (5) εργάσιμων ημερών από την ανάρτηση της παρούσας απόφασης της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του Ε.Λ.Κ.Ε. στην ιστοσελίδα του Ε.Λ.Κ.Ε. (<http://www.rc.uoi.gr/index.php/nea-anakoinoseis/apotelesmata-erevniton>). Ενστάσεις που κατατίθενται μετά την παρέλευση της ανωτέρω προθεσμίας θεωρούνται εκπρόθεσμες και δεν εξετάζονται. Η ένσταση επιτρέπεται για λόγους νομιμότητας και όχι για ουσιαστική εκτίμηση της Επιτροπής Αξιολόγησης.

**Ο Πρόεδρος
της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του
ΕΛΚΕ**

**Καθηγητής ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΓΕΩΡΓΑΤΟΣ
Αντιπρύτανης**

Συνημμένο:

- το με αρ. πρωτ. 9173/24-02-2021 έγγραφο με συνημμένο Πρακτικό Αξιολόγησης



European Regional Development Fund



EUROPEAN UNION

ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Στο πλαίσιο της με αρ. πρωτ. **2803/2021** Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος προς σύναψη συμβάσεων ανάθεσης έργου με περιγραφή αντικειμένων:

- 1) Συμμετοχή στο παραδοτέο 5.1.1 Contribution to Construction of interactive, artistic installations (Greece).
- 2) Συμμετοχή στο παραδοτέο 4.1.4 Competition and Workshop for the design of artistic, interactive, site specific installations, στο πλαίσιο υλοποίησης του προγράμματος «ΜΕΤΑΑΛΦΑΒΗΤΙΚΟ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΕ ΧΡΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΙΚΩΝ, ΧΩΡΙΚΑ ΕΜΠΕΔΩΜΕΝΩΝ, ΑΦΗΓΗΣΕΩΝ (PALIMPSEST)» (κωδ. Ε.Ε. 82336) της Πράξης «1st Call for Ordinary Project Proposal (Priority Axis "2", Specific Objective "2.1"», του Επιχειρησιακού Προγράμματος Επιχειρησιακού Προγράμματος Interreg V/A Greece-Italy 2014-2020, το οποίο χρηματοδοτείται από το ΕΣΠΑ, κατατέθηκαν οι παρακάτω αιτήσεις:

1. της κ. Ηρώς Λάσκαρη, με αρ. πρωτ. 2856 /19-01-2021

Σύμφωνα με την προκήρυξη τα απαιτούμενα προσόντα και οι μονάδες βαθμολόγησης ακολουθούν τον παρακάτω πίνακα.

ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΜΟΝΑΔΕΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ ή ON/OFF
Απόφοιτος σχολής καλών τεχνών και ομοειδών σχολών ή απόφοιτος αρχιτεκτονικής	ON/OFF

ΣΥΝΕΚΤΙΜΩΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΜΟΝΑΔΕΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ
Portfolio Σε περίπτωση που ο υποψήφιος συγκεντρώσει λιγότερες από 80 μονάδες απορρίπτεται.	- Μη ικανοποιητικό-0 - Βασικό - 40 - Ικανοποιητικό- 80 - Εξαιρετικό - 120

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Αν ο υποψήφιος δεν προσέλθει στη συνέντευξη, τότε απορρίπτεται. Κάτω από 225 μόρια στη συνέντευξη σημαίνει ότι δεν πληρούνται σε ικανοποιητικό βαθμό σημαντικές δεξιότητες για τη θέση και συνεπάγεται απόρριψη της υποψηφιότητας.	Αν ο υποψήφιος δεν προσέλθει στη συνέντευξη, τότε απορρίπτεται. Κάτω από 225 μόρια στη συνέντευξη σημαίνει ότι δεν πληρούνται σε ικανοποιητικό βαθμό σημαντικές δεξιότητες για
--	--

	τη θέση και συνεπάγεται απόρριψη της υποψηφιότητας.
1. Θεματική ενότητα συνέντευξης: Επικοινωνιακές ικανότητες	Μη γνώστης- 0 Εισαγωγικές γνώσεις - 50 Ενδιάμεσο στάδιο- 75 Ικανός-100
2. Θεματική ενότητα συνέντευξης: Οργανωτικές και δημιουργικές ικανότητες	Μη γνώστης- 0 Εισαγωγικές γνώσεις -50 Ενδιάμεσο στάδιο- 75 Ικανός-100
3. Θεματική ενότητα συνέντευξης: Ικανότητα εργασίας σε ομάδα	Μη γνώστης- 0 Εισαγωγικές γνώσεις -50 Ενδιάμεσο στάδιο- 75 Ικανός-100

Η επιτροπή αφού μελέτησε τα παραστατικά των υποψηφίων συνέταξε τον παρακάτω πίνακα:

1. Κ. Ηρώ Λάσκαρη	
ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΜΟΝΑΔΕΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ ή ON/OFF
Απόφοιτος σχολής καλών τεχνών ή ομοειδών σχολών	ON

ΣΥΝΕΚΤΙΜΩΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΜΟΝΑΔΕΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ
Portfolio	110

Ειδικότερα:

Η κ. **Ηρώ Λάσκαρη** είναι Πτυχιούχος του τμήματος Γραφιστικής της Σχολής Γραφικών Τεχνών και Καλλιτεχνικών Σπουδών του ΤΕΙ Αθήνας. (1996-2000), έχει Maîtrise στο τμήμα Arts Plastiques του Πανεπιστημίου Paris8 στο Παρίσι. (2000-2001) και Μεταπτυχιακό δίπλωμα εξειδίκευσης Post-Diplôme, στο Atelier de Recherches Interactives, της Ecole Nationale Supérieure des Arts Decoratifs (ENSAD), στο Παρίσι. Είναι Διδάκτωρ του Τμήματος Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών με θέμα Διαδραστικά Επικοινωνιακά Συστήματα Εξέλιξης. (2002-2008)

Στο ερευνητικό της έργο επεξεργάζεται μοντέλα οπτικοακουστικής αφήγησης με τη χρήση συστημάτων τεχνητής ζωής, ενώ παράλληλα, στο εικαστικό της έργο σχεδιάζει και κατασκευάζει τα αντίστοιχα συστήματα γενεσιουργής οπτικοακουστικής αφήγησης, παρουσιάζοντας φανταστικές εκδοχές του αναπαριστώμενου κόσμου.

Έχει πλούσιο εικαστικό έργο, που έχει εκτεθεί ομαδικές εκθέσεις και σε ατομικές εκθέσεις, απόλυτα συναφές με το πεδίο των παραδοτέων της συγκεκριμένης πρόσκλησης. Παρουσιάζει πολύ καλό βιογραφικό και πορτφόλιο, με το εικαστικό της έργο να εξελίσσεται στο πεδίο των διαδραστικών εγκαταστάσεων στο δημόσιο χώρο και των διευρυμένων εκφραστικών μορφών, και να έχει ειδική στόχευση στα πεδία της συγκεκριμένης πρόσκλησης ενδιαφέροντος.

Επισημαίνεται ότι, η κα Λάσκαρη κλήθηκε σε συνέντευξη (via ms teams) για να διαπιστωθεί η συνάφεια του έργου της με το αντικείμενο της πρόσκλησης. Στη συνέντευξη για τη συγκεκριμένη πρόσκληση τα αποτελέσματα ήταν: 275 μονάδες.

Με βάση την ανάλυση των προσόντων τη συνάφεια του έργου και την παραπάνω αξιολόγηση και συνέντευξη η επιτροπή κρίνει ότι η υποψήφια έχει πολύ καλό portfolio και εμπειρία στο σχεδιασμό και υλοποίηση εικαστικών εγκαταστάσεων στον αστικό και δημόσιο χώρο. Έχει πλήρη συνάφεια δεξιοτήτων και γνώσεων με τις ανάγκες και απαιτήσεις του έργου και ειδικά των συγκεκριμένων παραδοτέων.

Σύμφωνα με τα παραπάνω η επιτροπή προτείνει την πρόσληψη της κας Ηρώς Λάσκαρη, για το έργο με αρ. πρωτ. **2803/2021** στο πλαίσιο υλοποίησης του προγράμματος «ΜΕΤΑ ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΟ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΕ ΧΡΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΙΚΩΝ, ΧΩΡΙΚΑ ΕΜΠΕΔΩΜΕΝΩΝ, ΑΦΗΓΗΣΕΩΝ (PALIMPSEST)» (κωδ. Ε.Ε. 82336) της Πράξης «1st Call for Ordinary Project Proposal (Priority Axis "2", Specific Objective "2.1"», του Επιχειρησιακού Προγράμματος Interreg V/A Greece-Italy 2014- 2020.

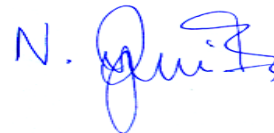
Ιωάννινα 17/02/2021
Τα μέλη της Επιτροπής Αξιολόγησης



Ξ. Μπήτσικας
Καθηγητής



Α. Μικρόπουλος
Καθηγητής



Ν. Μυλωνίδης
Καθηγητής