



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΡΕΥΝΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ Ε.Λ.Κ.Ε.



Ευρωπαϊκή Ένωση
 Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Διεύθυνση Οικονομικής και Διοικητικής
Υποστήριξη ΕΛΚΕ

Υποδιεύθυνση Διοικητικής Υποστήριξης

Τμήμα : Διοικητικών Υπηρεσιών

Πληρ. : Χ. Σκολαρίκη

Τηλ. : 26510-07940

Fax : 26510-07040

e-mail : chskolar@cc.uoi.gr

Ημ/νία : 04.10.2019

Αρ.Πρωτ. : 36606/2019

Θέμα : Απόφαση αποδοχής αποτελεσμάτων αξιολόγησης υποψηφιοτήτων για
σύναψη συμβάσεων ανάθεσης έργου

Το Ειδικό Επταμελές Όργανο της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του Ε.Λ.Κ.Ε. του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, στη συνεδρίασή του αριθμ. 104/02-10-2019, έχοντας υπόψη:

1. το άρθρο 64. παρ. 3, του Ν. 4485/2017,
2. την με αρ. πρωτ. 22650/21-06-2019 Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για τις ανάγκες του έργου με τίτλο «ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ ΣΕ ΝΕΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ 2019 -2020 ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ», Κωδικό «82577», Επιστημονικώς Υπεύθυνο τον Καθηγητή Φυσικής Ιωάννη Ρίζο, του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση 2014-2020», το οποίο συγχρηματοδοτείται από την Ελλάδα και την Ευρωπαϊκή Ένωση,
3. την με αρ. πρωτ. 34786/20-09-2019 Απόφασή του για τη συγκρότηση των Επιτροπών Αξιολόγησης Αιτήσεων Υποψηφίων στο πλαίσιο Προσκλήσεων Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για τις ανάγκες του παραπάνω έργου,
4. το με αρ. πρωτ. 35340/25-09-2019 έγγραφο του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών & Επιστημών της Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων,

ομόφωνα αποδέχεται τα αποτελέσματα της αξιολόγησης – επιλογής των υποψηφιοτήτων στο πλαίσιο της παραπάνω Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, όπως αυτά παρουσιάζονται στους συνημμένους στο παραπάνω έγγραφο Πίνακες Κατάταξης, οι οποίοι εγκρίθηκαν στην υπ' αριθμ. 74/24-09-2019 Συνεδρίαση της Συνέλευσης του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών & Επιστημών της Τέχνης.

Σύμφωνα με την υπ' αρ. πρωτ. 22650/21-06-2019 Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, οι υποψήφιοι/ες έχουν δικαίωμα άσκησης ένστασης εντός πέντε (5) εργάσιμων ημερών μετά την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων στην "ΔΙΑΥΓΕΙΑ". Ενστάσεις που κατατίθενται μετά την παρέλευση της ανωτέρω προθεσμίας θεωρούνται εκπρόθεσμες και δεν εξετάζονται.

Ο Αντιπρόεδρος
της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του
Ε.Λ.Κ.Ε.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΑΝΘΟΣ
Αναπληρωτής Καθηγητής

Συνημμένο:

- το με αρ. πρωτ. 35340/25-09-2019 έγγραφο του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών & Επιστημών της Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων με συνημμένους Πίνακες Κατάταξης



Ημερομηνία: 25/9/2019
Αρ. Πρωτ.: 35340/2019



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
& ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ**

Δ/ΝΣΗ: Παν/πολη Ιωαννίνων, 451 10
ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 2651007183
FAX: 26510 07065
E-MAIL: gramarts@uoi.gr
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: Γεωργία Ασλάνη

Ιωάννινα, 25-09-2019

Α.Π.: 274

Προς
την Επιτροπή Ερευνών
του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Σας διαβιβάζουμε την απόφαση της Συνέλευσης της Σχολής Καλών Τεχνών, που ως μονοτμηματική Σχολή ασκεί και τις αρμοδιότητες της Συνέλευσης του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης (συνεδρ. αριθμ. 74/24-09-2019), σχετικά με την επιλογή υποψηφίων στο πλαίσιο υλοποίησης του προγράμματος «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2019-2020 στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων» για το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020, ως εξής:

- Στην ομάδα μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου «Εικαστικές Τέχνες – Θέματα χώρου» (1. Θέματα Χώρου και Αναπαράστασης, 2. Σώμα, Χώρος και Αναπαράσταση και 3. Θέματα Χώρου και Αναπαράστασης II), επιλέχθηκε η κ. Ευπραξία Γιαννοπούλου.
- Στην ομάδα μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου «Οπτικοακουστικές Τέχνες» (1. Ηχητικός σχεδιασμός σε Οπτικοακουστικές Εφαρμογές III, 2. Ηχητικός σχεδιασμός σε Οπτικοακουστικές Εφαρμογές IV), επιλέχθηκε ο κ. Δημήτριος Μπατσής.
- Στην ομάδα μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου «Μουσειολογία» (1. Στρατηγικές επικοινωνίας με το κοινό / στοιχεία οικονομίας του πολιτισμού και πολιτιστικού management, 2. Επιμέλεια Εκθέσεων, 3. Μουσειολογία), επιλέχθηκε η κ. Σοφία Κουτσιανού.
- Στην ομάδα μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου «Ιστορία της Τέχνης» (1. Σύγχρονη Ελληνική Τέχνη, 2. Ιστορία της Ελληνικής Τέχνης του 19^{ου} αιώνα), επιλέχθηκε η κ. Γαρυφαλλιά Χριστίνα Δημακοπούλου.
- Στην ομάδα μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου «Θεωρία / Ιστορία της Τέχνης» (1. Ειδικά Θέματα Ιστορίας Τέχνης II, 2. Ειδικά Θέματα Ιστορίας Τέχνης III), επιλέχθηκε η κ. Αργυρή Κατσαρίδου.

Σας επισυνάπτουμε το Απόσπασμα Πρακτικών της συνεδρ. αριθμ. 74/24-09 2019 και τους σχετικούς πίνακες κατάταξης των υποψηφίων.

Ο Πρόεδρος του Τμήματος

Νικόλαος Κατσικούδης
Αναπληρωτής Καθηγητής



**ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ
ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΗΣ ΕΚΤΑΚΤΗΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣ ΑΡΙΘΜ. 74/24-09-2019 ΤΗΣ Γ.Σ. ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΑΛΩΝ
ΤΕΧΝΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ**

Έγινε επαναληπτική έκτακτη συνεδρίαση της Γ.Σ. της Σχολής Καλών Τεχνών που ως μονοτμηματική Σχολή ασκεί και τις αρμοδιότητες της Συνέλευσης του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης στις **24 Σεπτεμβρίου 2019**, ημέρα **Τρίτη** και ώρα **12.30 το μεσημέρι** στην αίθουσα συνεδριών του Τμήματός μας (Κτίριο Κεντρικής Βιβλιοθήκης, 2^{ος} όροφος, αίθουσα 518).

Ήταν παρόντες:

- 1.Κατσικούδης Νικόλαος, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης, **ως Κοσμήτορας και Πρόεδρος.**
- 2.Γκόκας Ευάγγελος, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης, μέλος.
- 3.Μπήτσικας Ξενοφών, Καθηγητής του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης.
- 4.Σταθοπούλου Ουρανία, Επίκουρη Καθηγήτρια του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης, μέλος.
- 5.Τσιόδουλος Στέφανος, Επίκουρος Καθηγητής του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης, μέλος.
- 6.Τζίμα Σταυρούλα, Μέλος Ε.ΔΙ.Π.

Ήταν απόντες:

- 1.Δέδος Ζήκος, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης, μέλος, σε ετήσια επιστημονική άδεια εσωτερικού (από 01-03-2019 έως 29-02-2020).
- 2.Παπαδημητρόπουλος Παναγιώτης, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης, μέλος, σε άδεια για προσωπικούς λόγους.
- 3.Φερεντίνου Βικτωρία, Επίκουρη Καθηγήτρια του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης, μέλος, σε άδεια για προσωπικούς λόγους.
- 4.Χαρίσης Χρήστος, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης, μέλος, σε άδεια για προσωπικούς λόγους.

Επίσης, ήταν απόντες αν και κλήθηκαν νόμιμα χωρίς επίκληση αιτιολογίας οι κ.κ. Αδαμοπούλου Αρετή (Αναπληρώτρια Καθηγήτρια), Αρτέμης Νικόλαος (Επίκουρος Καθηγητής), Γκαλτέμης Χριστόδουλος (Αναπληρωτής Καθηγητής), Δερμεντζόπουλος Χρήστος (Καθηγητής), Δικέφαλος Κωνσταντίνος (Καθηγητής), Κατσάρης Εμμανουήλ (Επίκουρος Καθηγητής), Μπασάνος Κωνσταντίνος (Επίκουρος Καθηγητής), Πασχάλης Βασίλειος (Επίκουρος Καθηγητής), Σκαλκώτος Χρήστος (Επίκουρος Καθηγητής), Σολομών Εσθήρ (Επίκουρη Καθηγήτρια), Φωκά Αμαλία (Επίκουρη Καθηγήτρια) και Ζορμπαλάς Σταύρος (μέλος Ε.Τ.Ε.Π.).

Οι φοιτητές δεν έχουν ορίσει εκπροσώπους.

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές δεν έχουν ορίσει εκπροσώπους.

Πρακτικά κράτησε η Γραμματέας του Τμήματος κ. Γεωργία Ασλάνη.

ΘΕΜΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ

1. Επιλογή για την πρόσληψη διδασκόντων για τη διδασκαλία μαθημάτων του προγράμματος σπουδών του Τμήματός μας, στο πλαίσιο της προκήρυξης του Επιχειρησιακού Προγράμματος: «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση....» με τίτλο: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού», για το ακαδημαϊκό έτος 2019-20.

ΘΕΜΑ 1^ο

1. Επιλογή για την πρόσληψη διδασκόντων για τη διδασκαλία μαθημάτων του προγράμματος σπουδών του Τμήματός μας, στο πλαίσιο της προκήρυξης του Επιχειρησιακού Προγράμματος: «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση....» με τίτλο: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού», για το ακαδημαϊκό έτος 2019-20.

Ο κ. Πρόεδρος: Σας γνωστοποιούμε ότι η Συνέλευση της του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης στη συνεδρία της αριθμ. 69/30-5-2019 αποφάσισε να ζητήσει την πρόσληψη πέντε (5) νέων επιστημόνων κατόχων διδακτορικού στο πλαίσιο της εκδήλωσης ενδιαφέροντος της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του Ε.Λ.Κ.Ε. στο πλαίσιο υλοποίησης του προγράμματος με τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε νέους Επιστήμονες κατόχους Διδακτορικού 2019-2020 στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων» για το χειμερινό και το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2019-20 προκειμένου να διδάξουν τις παρακάτω ομάδες μαθημάτων του προγράμματος σπουδών του Τμήματός μας:

Α. Ομάδα μαθημάτων 1: «Εικαστικές Τέχνες – Θέματα χώρου» (1. Θέματα Χώρου και Αναπαράστασης, 2. Σώμα, Χώρος και Αναπαράσταση, 3. Θέματα Χώρου και Αναπαράστασης II).

Β. Ομάδα μαθημάτων 2: «Μουσειολογία» (1. Στρατηγικές επικοινωνίας με το κοινό / στοιχεία οικονομίας του πολιτισμού και πολιτιστικού management, 2. Επιμέλεια Εκθέσεων, 3. Μουσειολογία I).

Γ. Ομάδα μαθημάτων 3: «Οπτικοακουστικές Τέχνες» (1. Ηχητικός Σχεδιασμός σε Οπτικοακουστικές Εφαρμογές III, 2. Ηχητικός Σχεδιασμός σε Οπτικοακουστικές Εφαρμογές IV).

Δ. Ομάδα μαθημάτων 4: «Ιστορία της Τέχνης» (1. Σύγχρονη Ελληνική Τέχνη, 2. Ιστορία της Ελληνικής Τέχνης του 19^{ου} αιώνα).

Ε. Ομάδα μαθημάτων 5: «Θεωρία / Ιστορία της Τέχνης» (1. Ειδικά Θέματα Ιστορίας Τέχνης II, 2. Ειδικά Θέματα Ιστορίας Τέχνης III).

Σήμερα καλείται η Συνέλευση να εγκρίνει τα αποτελέσματα της αξιολόγησης υποψηφιοτήτων σύμφωνα με την Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του Ε.Λ.Κ.Ε. του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Η προθεσμία υποβολής υποψηφιοτήτων έληξε στις 12/7/2019.

Για τη διδασκαλία της ομάδας μαθημάτων «Εικαστικές Τέχνες - Θέματα χώρου» (1. Θέματα Χώρου και Αναπαράστασης, 2. Σώμα, Χώρος και Αναπαράσταση, 3. Θέματα Χώρου και Αναπαράστασης II) υποψηφιότητα υπέβαλαν οι κ.κ. :

1. Πάγκαλος Ορέστης Α.Π. 27915/18-07-2019

2. Καραμπά Ελπίδα Α.Π. 26450/11-07-2019

3. Γιαννοπούλου Ευπραξία Α.Π. 28450/22-07-2019

4. Ψαρράς Βασίλειος Α.Π. 27881/12-07-2019

5. Σταφυλάκης Κωνσταντίνος Α.Π. 26795/12-07-2019

6. Ζαγορίσιος Αθανάσιος Α.Π. 28000/18-07-2019

7. Σουλιώτου Αναστασία- Ζωή Α.Π. 28286/12-07-2019

Η ορισθείσα επιτροπή αξιολόγησης (κ.κ.: Ξενοφών Μπήτσικας, Παναγιώτης Παπαδημητρόπουλος και Κων/νος Μπασάνος) κατέθεσε την Εισήγηση (επισυνάπτεται στο τέλος των Πρακτικών) και τον πίνακα κατάταξης των υποψηφίων για την επιλογή νέου Επιστήμονα, κατόχου Διδακτορικού, για την ανωτέρω ομάδα μαθημάτων. Το λόγο έχει ο κ. Μπήτσικας, μέλος της Επιτροπής Αξιολόγησης Υποψηφίων.

Ο κ. Μπήτσικας: Σύμφωνα με την αξιολογική κατάταξη προτείνεται η κ. Ευπραξία Γιαννοπούλου. Η υποψηφιότητά της είναι πολύ καλή και εμπίπτει στο γνωστικό αντικείμενο της προκηρυχθείσας θέσης και πιστεύουμε ότι μπορεί να ανταποκριθεί στη διδασκαλία της παραπάνω ομάδας μαθημάτων. Όλοι οι υποψήφιοι έχουν εξαιρετικό βιογραφικό, ενδιαφέρον ερευνητικό έργο, και μακάρι να μας δοθεί η ευκαιρία να συνεργαστούμε μαζί τους στο άμεσο μέλλον.

Στη συνέχεια γίνεται διαλογική συζήτηση, και τα μέλη της Συνέλευσης εγκρίνουν ομόφωνα την επιλογή της κ. Ευπραξίας Γιαννοπούλου για τη διδασκαλία της ομάδας μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου «Εικαστικές Τέχνες – Θέματα χώρου» (1. Θέματα Χώρου και Αναπαράστασης, 2. Σώμα, Χώρος και Αναπαράσταση και 3. Θέματα Χώρου και Αναπαράστασης II).

Ο κ. Πρόεδρος: Για τη διδασκαλία της ομάδας μαθημάτων «Οπτικοακουστικές Τέχνες» (1. Ηχητικός σχεδιασμός σε Οπτικοακουστικές Εφαρμογές ΙΙΙ, 2. Ηχητικός σχεδιασμός σε Οπτικοακουστικές Εφαρμογές ΙV) υποψηφιότητα υπέβαλαν οι κ.κ. :

1.Μπατσής Δημήτριος Α.Π. 25993/09-07-2019

2.Μαργουνάκης Δημήτριος Α.Π. 25616/11-07-2019

Η ορισθείσα επιτροπή αξιολόγησης (κ.κ.: Ξενοφών Μπήτσιας, Παναγιώτης Παπαδημητρόπουλος και Κων/νος Μπασάνος) κατέθεσε την Εισήγηση (επισυνάπτεται στο τέλος των Πρακτικών) και τον πίνακα κατάταξης των υποψηφίων για την επιλογή νέου Επιστήμονα, κατόχου Διδακτορικού για την ανωτέρω ομάδα μαθημάτων. Το λόγο έχει ο κ. Μπήτσιας, μέλος της Επιτροπής Αξιολόγησης Υποψηφίων.

Ο κ. Μπήτσιας: Σύμφωνα με την αξιολογική κατάταξη προτείνεται ο κ. Δημήτριος Μπατσής. Η υποψηφιότητά του είναι πολύ καλή και εμπίπτει στο γνωστικό αντικείμενο της προκηρυχθείσας θέσης και πιστεύουμε ότι μπορεί να ανταποκριθεί στη διδασκαλία της παραπάνω ομάδας μαθημάτων.

Στη συνέχεια γίνεται συζήτηση, και τα μέλη της Συνέλευσης εγκρίνουν ομόφωνα την επιλογή του κ. Δημητρίου Μπατσή για τη διδασκαλία της ομάδας μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου «Οπτικοακουστικές Τέχνες» (1. Ηχητικός σχεδιασμός σε Οπτικοακουστικές Εφαρμογές ΙΙΙ, 2. Ηχητικός σχεδιασμός σε Οπτικοακουστικές Εφαρμογές ΙV).

Ο κ. Πρόεδρος: Για τη διδασκαλία της ομάδας μαθημάτων «Μουσειολογία» (1. Στρατηγικές επικοινωνίας με το κοινό / στοιχεία οικονομίας του πολιτισμού και πολιτιστικού management, 2. Επιμέλεια Εκθέσεων, 3. Μουσειολογία) υποψηφιότητα υπέβαλαν οι κ.κ. :

1.Κουτσιανού Σοφία Α.Π. 28294/19-07-2019

2.Ψωμαδάκη Οφηλία Α.Π. 28016/18-07-2019

3.Πολυζούδη Αρχοντούλα Α.Π. 28044/18-07-2019

4.Κέκου Ευαγγελία Α.Π. 28415/22-07-2019

Η ορισθείσα επιτροπή αξιολόγησης (κ.κ.: Εσθήρ Σολομών, Αρετή Αδαμοπούλου και Βικτωρία Φερεντίνου) κατέθεσε την Εισήγηση (επισυνάπτεται στο τέλος των Πρακτικών) και τον πίνακα κατάταξης των υποψηφίων για την επιλογή νέου Επιστήμονα, κατόχου Διδακτορικού για την ανωτέρω ομάδα μαθημάτων. Το λόγο έχει ο κ. Τσιόδουλος, Αναπληρωματικό μέλος της Επιτροπής Αξιολόγησης Υποψηφίων.

Ο κ. Τσιόδουλος: Σύμφωνα με την αξιολογική κατάταξη προτείνεται η κ. Σοφία Κουτσιανού. Η υποψηφιότητά της είναι πολύ καλή και εμπίπτει στο γνωστικό αντικείμενο της προκηρυχθείσας θέσης και πιστεύουμε ότι μπορεί να ανταποκριθεί στη διδασκαλία της παραπάνω ομάδας μαθημάτων. Η υποψηφιότητα της κ. Κέκου δεν εξετάστηκε, αφού, παρά τα όσα ρητά αναφέρει η σχετική προκήρυξη, η υποψήφια δεν κατέθεσε αντίγραφο του Διδακτορικού Διπλώματος ούτε το σχετικό έγγραφο του οικείου Τμήματος, από το οποίο να προκύπτει η ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης του Διδακτορικού.

Στη συνέχεια γίνεται συζήτηση, και τα μέλη της Συνέλευσης εγκρίνουν ομόφωνα την επιλογή της κ. Σοφίας Κουτσιανού για τη διδασκαλία της ομάδας μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου «Μουσειολογία» (1. Στρατηγικές επικοινωνίας με το κοινό / στοιχεία οικονομίας του πολιτισμού και πολιτιστικού management, 2. Επιμέλεια Εκθέσεων, 3. Μουσειολογία).

Ο κ. Πρόεδρος: Για τη διδασκαλία της ομάδας μαθημάτων «Ιστορία της Τέχνης» (1. Σύγχρονη Ελληνική Τέχνη, 2. Ιστορία της Ελληνικής Τέχνης του 19^{ου} αιώνα) υποψηφιότητα υπέβαλαν οι κ.κ. :

1.Δημακοπούλου Γαρυφαλλία - Χριστίνα Α.Π. 26475/11-07-2019

2.Κατσαρίδου Αργύρη Α.Π. 28427/22-07-2019

3.Παπαδοπούλου Ευδοξία Α.Π. 28428/22-07-2019

4.Ντακόλια Κωνσταντίνα Α.Π. 28446/22-07-2019

5.Fernandez Belmonte Α.Π. 26535/11-07-2019

6.Μάργαρα Ελένη Α.Π. 24456/04-07-2019 (Μόνο για ένα μάθημα)

Η ορισθείσα επιτροπή αξιολόγησης (κ.κ.: Αρετή Αδαμοπούλου, Χρήστος Δερμεντζόπουλος και Βικτωρία Φερεντίνου) κατέθεσε την Εισήγηση (επισυνάπτεται στο τέλος των Πρακτικών) και τον πίνακα κατάταξης των υποψηφίων για την επιλογή νέου Επιστήμονα, κατόχου Διδακτορικού για την ανωτέρω ομάδα

μαθημάτων. Το λόγο έχει ο κ. Τσιόδουλος, Αναπληρωματικό μέλος της Επιτροπής Αξιολόγησης Υποψηφίων.

Ο κ. Τσιόδουλος: Σύμφωνα με την αξιολογική κατάταξη προτείνεται η κ. Γαρυφαλλιά Χριστίνα Δημακοπούλου. Η υποψηφιότητά της είναι πολύ καλή και εμπίπτει στο γνωστικό αντικείμενο της προκηρυχθείσας θέσης και πιστεύουμε ότι μπορεί να ανταποκριθεί στη διδασκαλία της παραπάνω ομάδας μαθημάτων. Η υποψηφιότητα της κ. Μάργαρα δεν εξετάστηκε, αφού η υποψήφια κατέθεσε σχεδιάγραμμα μόνο για το ένα από τα δύο μαθήματα της προκήρυξης. Στην σελ. 2 της προκήρυξης αναφέρεται ρητά ότι: «...Κάθε υποψήφιος υποβάλλει υποχρεωτικά αίτηση για το σύνολο των μαθημάτων που ανήκουν στην ίδια Θέση – Επιστημονικό Πεδίο...».

Στη συνέχεια γίνεται συζήτηση, και τα μέλη της Συνέλευσης εγκρίνουν ομόφωνα την επιλογή της κ. Γαρυφαλλιάς Χριστίνας Δημακοπούλου για τη διδασκαλία της ομάδας μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου «Ιστορία της Τέχνης» (1. Σύγχρονη Ελληνική Τέχνη, 2. Ιστορία της Ελληνικής Τέχνης του 19^{ου} αιώνα).

Ο κ. Πρόεδρος: Για τη διδασκαλία της ομάδας μαθημάτων «Θεωρία / Ιστορία της Τέχνης» (1. Ειδικά Θέματα Ιστορίας Τέχνης II, 2. Ειδικά Θέματα Ιστορίας Τέχνης III) υποψηφιότητα υπέβαλαν οι κ.κ. :

1.Κολοκυθά Χαρά Α.Π. 26083/10-07-2019

2.Κατσαρίδου Αργυρή Α.Π. 28426/22-07-2019

3.Καραμπά Ελπίδα Α.Π. 26450/11-07-2019

4.Ντακόλια Κωνσταντίνα Α.Π. 28447/22-07-2019

5.Fernandez Belmonte Α.Π. 26537/11-07-2019

Η ορισθείσα επιτροπή αξιολόγησης (κ.κ.: Βικτωρία Φερεντίνου, Αρετή Αδαμοπούλου και Εσθήρ Σολομών) κατέθεσε την Εισήγηση (επισυνάπτεται στο τέλος των Πρακτικών) και τον πίνακα κατάταξης των υποψηφίων για την επιλογή νέου Επιστήμονα, κατόχου Διδακτορικού για την ανωτέρω ομάδα μαθημάτων. Το λόγο έχει ο κ. Τσιόδουλος, Αναπληρωματικό μέλος της Επιτροπής Αξιολόγησης Υποψηφίων.

Ο κ. Τσιόδουλος: Σύμφωνα με την αξιολογική κατάταξη προτείνεται η κ. Αργυρή Κατσαρίδου. Η υποψηφιότητά της είναι πολύ καλή και εμπίπτει στο γνωστικό αντικείμενο της προκηρυχθείσας θέσης και πιστεύουμε ότι μπορεί να ανταποκριθεί στη διδασκαλία της παραπάνω ομάδας μαθημάτων.

Στη συνέχεια γίνεται συζήτηση, και τα μέλη της Συνέλευσης εγκρίνουν ομόφωνα την επιλογή της κ. Αργυρής Κατσαρίδου για τη διδασκαλία της ομάδας μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου «Θεωρία / Ιστορία της Τέχνης» (1. Ειδικά Θέματα Ιστορίας Τέχνης II, 2. Ειδικά Θέματα Ιστορίας Τέχνης III).

Στο σημείο τούτο και επειδή δεν υπάρχει άλλο θέμα λύεται η συνεδρίαση.

Εξουσιοδοτείται ο κ. Πρόεδρος για την εκτέλεση των αποφάσεων πριν την επικύρωση των πρακτικών.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΑΤΣΙΚΟΥΔΗΣ**

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΓΕΩΡΓΙΑ ΑΣΛΑΝΗ

ΤΑ ΜΕΛΗ

Ακριβές απόσπασμα
Ιωάννινα, 24/9/2019

**Ο Πρόεδρος
Νικόλαος Κατσικούδης
Αναπληρωτής Καθηγητής**

Τμήμα:		Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης	
Θέση - Επιστημονικό Πεδίο		ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ- ΘΕΜΑΤΑ ΧΩΡΟΥ	
Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:		24/9/19	
Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:		74	

Κριτήριο 1. Σχεδιαγράμματα Διδασκαλίας Μαθημάτων Ομάδας			Κριτήριο 2. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/ υποψηφίας						Συνολική Βαθμολογία	Παρατηρήσεις			
Α/Α	Επίθετο	Όνομα	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Ημ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης ΔΔ	Συνάφεια σχεδιαγραμμάτων του συνόλου των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-30 βαθμοί)	Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών / θεωριών και βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-20 βαθμοί)	Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης στη διδασκαλία των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-10 βαθμοί)			Δημοσιεύσεις / Ανακινώσεις σε συνέδρια / Ανακινώσεις σε δημοσιεύσεις/ ανακινώσεις που είναι συναφείς με το επιστημονικό πεδίο ως εξής: 1 μονάδα για κάθε δημοσίευση σε περιοδικό αναγνωρισμένου κύρους ή τόμο με κριτές και 0,5 μονάδα για κάθε μία από τις	Μεταδιδακτορική ερευνητική εμπειρία / Μοριοδοτείται μόνο η ερευνητική εμπειρία σε συναφές επιστημονικό πεδίο με 2 μονάδες ανά εξάμηνο (0-10 βαθμοί)	Συνάφεια διδακτορικής διατριβής με το επιστημονικό πεδίο (0-10 βαθμοί)
1	ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟ	ΕΥΡΑΞΙΑ	28450	07/22/2019	08/02/2016	25	15	8	10	2	8	68	
2	ΨΑΡΡΑΣ	ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	27881	07/12/2019	01/13/2015	16	15	7	10	8	8	64	
3	ΣΤΑΦΥΛΑΚΗΣ	ΚΩΝ/ΝΟΣ	26795	07/12/2019	11/03/2010	15	15	6	10	8	7	61	
4	ΣΟΥΛΙΩΤΟΥ	ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	28286	07/12/2019	06/08/2016	21	15	8	10	2	5	61	
5	ΖΑΓΟΡΙΣΙΟΣ	ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	28000	07/18/2019	02/18/2014	20	15	8	5	4	5	57	
6	ΚΑΡΑΜΠΑ	ΕΛΠΙΔΑ	26450	07/11/2019	01/25/2012	15	11	5	10	4	6	51	
7	ΠΑΓΚΑΛΟΣ	ΟΡΕΣΤΗΣ	27915	07/18/2019	4/10/2017	12	15	5	6	4	6	48	



ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ ΣΕ ΝΕΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ 2019 - 2020 ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ ΑΝΑ ΘΕΣΗ - ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ
ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΑΡ. ΠΡΩΤ: 22650/21-6-2019

Τμήμα:	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ & ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	
Θέση - Επιστημονικό Πεδίο	ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ	
Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:	74	Ημερ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα: 24/9/19

Α/Α	Επίθετο	Όνομα	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Ημ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης ΔΔ	Κριτήριο 1. Σχεδιαγράμματα Διδασκαλίας Μαθημάτων Ομάδας			Κριτήριο 2. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/ υποψηφίας				Συνολική Βαθμολογία	Παρατηρήσεις
						Συνάφεια σχεδιαγραμμάτων του συνόλου των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-30 βαθμοί)	Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών / θεωριών και βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-20 βαθμοί)	Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης στη διδασκαλία των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-10 βαθμοί)	Δημοσιεύσεις / Ανακοινώσεις σε συνέδρια / ανακοινώσεις μόνο οι δημοσιεύσεις/ ανακοινώσεις που είναι συναφείς με το επιστημονικό πεδίο ως εξής: 1 μονάδα για κάθε δημοσίευση σε περιοδικό αναγνωρισμένο κύριους ή τόμο με κριτές και 0,5 μονάδα για κάθε μία από τις λοιπές δημοσιεύσεις/ ανακοινώσεις (0-10 βαθμοί)	Μεταδιδασκτορική ερευνητική εμπειρία Μοριοδοτείται μόνο η ερευνητική εμπειρία σε συναφές επιστημονικό πεδίο με 2 μονάδες ανά εξάμηνο (0-10 βαθμοί)	Συνάφεια διδακτορικής διατριβής με το επιστημονικό πεδίο (0-10 βαθμοί)			
1	ΜΠΑΤΣΗΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	25993	9/7/2019	22/12/2011	25	15	8	3	0	0	10	61	
2	ΜΑΡΓΟΥΝΑΚΗ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	25616	11/7/2019	2/1/2013	25	15	6	6	0	0	5	57	
													0	
													0	
													0	
													0	
													0	
													0	

ΑΔΑ: ΩΑΣΚ469Β7

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ (ΙΤΥΕ ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ)

Ιωάννινα, 24/9/19
Ο Πρόεδρος του Τμήματος
Πρόεδρος Τμήματος
(Ονοματεπώνυμο-Υπογραφή)

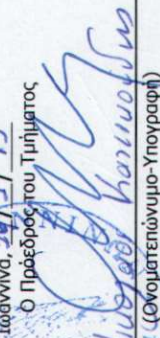
ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΡΙΤΙΑΣ ΣΕ ΝΕΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ 2019 - 2020 ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
 ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ ΑΝΑ ΘΕΣΗ - ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ
 ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΑΡ. ΠΡΩΤ: 22650/21-6-2019

ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ		ΕΤΥ 3	
Θέση - Επιστημονικό Πεδίο	Τμήμα:	Ημερ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:	
Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:	74	24/9/19	

Α/Α	Επίθετο	Όνομα	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Ημ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης ΔΔ	Κριτήριο 1. Σχεδιαγράμματα Διδασκαλίας Μαθημάτων Ομάδας			Κριτήριο 2. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/υποψηφίας				Συνολική Βαθμολογία	Παρατηρήσεις
						Συνάφεια σχεδιαγραμμάτων του συνόλου των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-30 βαθμοί)	Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών / θεωριών και βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-20 βαθμοί)	Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης στη διδασκαλία των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-10 βαθμοί)	Δημοσιεύσεις / Ανακοινώσεις σε συνέδρια Μοριοδοτούνται μόνο οι δημοσιεύσεις/ ανακοινώσεις που είναι συναφείς με το επιστημονικό πεδίο ως εξής: 1 μονάδα για κάθε δημοσίευση σε περιοδικό αναγνωρισμένου κύριου ή τόμο με κριτές και 0,5 μονάδα για κάθε μία από τις λοιπές δημοσιεύσεις/ ανακοινώσεις (0-10 βαθμοί)	Μεταδιδασκαρική ερευνητική εμπειρία Μοριοδοτείται μόνο η ερευνητική εμπειρία σε συναφές επιστημονικό πεδίο με 2 μονάδες ανά εξάμηνο (0-10 βαθμοί)	Συνάφεια διδακτορικής διατριβής με το επιστημονικό πεδίο (0-10 βαθμοί)			
1	ΚΟΥΤΣΙΑΝΟΥ	ΣΟΦΙΑ	28294	19/7/2019	1/7/2018	27	18	10	3,5		9		64	
2	ΠΟΛΥΖΟΥΔΗ	ΑΡΧΟΝΤΙΑ	28044	18/7/2019	21/7/2012	23	12	6	4,5		9		50	
3	ΨΩΜΑΔΑΚΗ	ΟΦΗΛΙΑ	28016	18/7/2019	18/12/2018	18	10	3	3		6		40	
													0	
													0	
													0	
													0	

ΑΔΑ: ΩΑΣΚ469

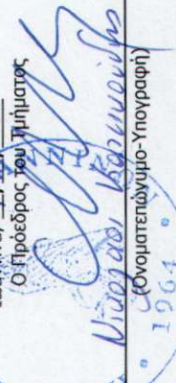
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΝ (ΙΤΥΕ) «ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ»

Ιωάννινα, 24/9/19
 Ο Πρόεδρος του Τμήματος

 Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων
 27061 (Ονοματεπώνυμο-Υπογραφή)

ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	
Θέση - Επιστημονικό Πεδίο	Τμήμα:
Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:	Ημερ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:
74	24/9/19

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Κριτήριο 1. Σχεδιαγράμματα Διδασκαλίας Μαθημάτων Ομάδας															Κριτήριο 2. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/ υποψηφίας					Συνολική Βαθμολογία	Παρατηρήσεις
Α/Α	Επίθετο	Όνομα	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Ημ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης ΔΔ	Συνάφεια σχεδιαγραμμάτων του συνόλου των μαθημάτων του (0-30 βαθμοί)	Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών / θεωριών και βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του (0-20 βαθμοί)	Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης στη διδασκαλία των μαθημάτων του (0-10 βαθμοί)	Δημοσιεύσεις / Ανακαινώσεις σε συνέδρια Μοριοδοτούνται μόνο οι δημοσιεύσεις/ανακαινώσεις που είναι συναφείς με το επιστημονικό πεδίο ως εξής: 1 μονάδα για κάθε δημοσίευση σε περιοδικό αναγνωρισμένου κύρους ή τόμο με κριτές και 0,5 μονάδα για κάθε μία από τις λοιπές δημοσιεύσεις/ανακαινώσεις (0-10 βαθμοί)	Μεταδιδακτορική ερευνητική Μοριοδοτείται μόνο η ερευνητική εμπειρία σε συναφές επιστημονικό πεδίο με 2 μονάδες ανά εξάμηνο (0-10 βαθμοί)	Συνάφεια διδακτορικής διατριβής με το επιστημονικό πεδίο (0-10 βαθμοί)										
1.	Δημακοπούλου	Γαρυφαλλία Χριστίνα	26475	11/7/2019	25/2/2019	30	17	9	7	0	10	73									
2.	Κατσαρίδου	Αργυρή	28427	22/7/2019	8/2/2010	28	17	9	7	0	7	68									
3.	Παπαδοπούλου	Ευδοξία	28428	22/7/2019	5/10/2016	29	13	8	7	0	10	67									
4.	Ντακόλια	Κωνσταντίνα	28446	22/7/2019	23/02/2016	28	12	5	3	8	6	62									
5.	Fernandez Belmonte	Miguel	26535	11/7/2019	4/4/2016	27	11	5	4	2	10	59									
												0									
												0									

Ιωάννινα 24/9/19
 Ο Πρόεδρος του Τμήματος

 (Ονοματεπώνυμο-Υπογραφή)
 1964

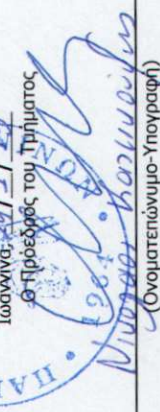
ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ ΣΕ ΝΕΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ 2019 - 2020 ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
 ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ ΑΝΑ ΘΕΣΗ - ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ
 ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΑΡ. ΠΡΩΤ: 22650/21-6-2019

ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ		ΘΕΩΡΙΑ/ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	
Θέση - Επιστημονικό Πεδίο	Τμήμα:	Ημερ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:	
Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:	74	24/9/19	

Α/Α	Επίθετο	Όνομα	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Ημ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης ΔΔ	Κριτήριο 1. Σχεδιαγράμματα Διδασκαλίας Μαθημάτων Ομάδας			Κριτήριο 2. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/υποψηφίας				Συνολική Βαθμολογία	Παρατηρήσεις
						Συνάφεια σχεδιαγραμμάτων του συνόλου των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-30 βαθμοί)	Αξιοποίηση καινοτομιών / μεθοδολογιών / θεωριών και βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-20 βαθμοί)	Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης στη διδασκαλία των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (0-10 βαθμοί)	Δημοσιεύσεις / Ανακοινώσεις σε συνέδρια Μοριοδοτούνται μόνο οι δημοσιεύσεις/ ανακοινώσεις που είναι συναφείς με το επιστημονικό πεδίο ως εξής: 1 μονάδα για κάθε δημοσίευση σε περιοδικό αναγνωρισμένου κύρους ή τόμο με κριτές και 0,5 μονάδα για κάθε μία από τις λοιπές δημοσιεύσεις/ ανακοινώσεις (0-10 βαθμοί)	Μεταδιδακτορική ερευνητική εμπειρία Μοριοδοτείται μόνο η ερευνητική εμπειρία σε συναφές επιστημονικό πεδίο με 2 μονάδες ανά εξάμηνο (0-10 βαθμοί)	Συνάφεια διδακτορικής διατριβής με το επιστημονικό πεδίο (0-10 βαθμοί)			
1.	Κατσαριδου	Αργυρή	28426	22/7/2019	8/2/2010	30	18	8	8	0	9	73		
2.	Καραμπίνα	Ελπίδα	26450	11/7/2019	28/9/2011	27	15	7	7	4	9	69		
3.	Κολοκυθά	Χαραλαμπίνα	26083	10/7/2019	30/3/2017	26	14	6	8	2	7	63		
4.	Ντακόλια	Κωνσταντίνα	28447	22/7/2019	23/2/2016	28	12	5	1	8	5	59		
5.	Fernandez Belmonte	Miguel	26537	11/7/2019	4/4/2016	24	13	5	1	2	6	51		
												0		
												0		

ΑΔΑ: ΩΑ2ΚΚ469

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΝ «ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ»

Ιωάννινα: 24/9/19
 Ο Πρόεδρος του Τμήματος

 (Ονοματεπώνυμο-Υπογραφή)